



Maison de Jeannette

51 rue de la Garousserie - Les Granges
17400 Saint Jean d'Angély
06 56 71 44 74 - 05 46 32 03 20
charente-maritime@maisons-paysannes.org
(ouvert les mercredi après-midi).



L'écho de la Maison de Jeannette

Journal de la délégation 17
N° 4 - décembre 2020

CALENDRIER 2021

(Sous réserve de modifications en raison de mesures sanitaires)

Maison de Jeannette :

CA : Jeudi 25 février.

Assemblée Générale : Samedi 27 mars à Burie 14h30.

Stands :

- 26 et 27 juin : Journées du Patrimoine de Pays.
- Septembre : Forum des associations à St Jean d'Y.
- 18 et 19 septembre : Journées Europ. du Patrimoine.

Sorties :

- Samedi 10 avril : 14h30 visite de Varaize.
- 6 juin : Talmont-sur-Gironde.
- 3 octobre : Massac et Gourvillette.



Nécrologie

M. Michel TRIBONDEAU

Fidèle adhérent depuis 1985, M. Michel TRIBONDEAU vient de nous quitter. Il fut très actif au sein de notre association par ses recherches sur l'habitat rural et par son implication, comme vice-président pendant de nombreuses années, pour participer au dynamisme de M.P.F. Il a su nous faire découvrir, au cours de visites qu'il avait préparées, ce pays royannais qu'il aimait tant.

Nous présentons à sa famille nos condoléances sincères et émues.

Une année passée avec ses joies et ses peines, une épidémie qui a bouleversé et contrarié encore nos activités, des décès parmi nos adhérents, la maladie pour d'autres, autant de peines que nous partageons avec vous et vos familles, amis de Maisons paysannes de Charente-Maritime. Si "une peine partagée se divise et une joie partagée se multiplie", réjouissons-nous de la belle récompense attribuée à M. Philippe de DEYNE, fidèle adhérent, pour la restauration très réussie d'une belle demeure en Aunis. Un tel exemple doit être un encouragement pour ceux qui, par amour de leur patrimoine, veulent le préserver.

Alors, chassons le pessimisme, oublions les soucis et les désagréments de l'année qui vient de s'écouler pour envisager avec optimisme l'année 2021. Nous allons nous retrouver, nous l'espérons vivement, pour découvrir, échanger, discuter, partager notre passion du patrimoine de pays. Poursuivons notre combat commun pour la sauvegarde de nos vieilles maisons, montrons à nos familles, à nos voisins et amis, la beauté et le charme de la simple maison de pays et des petits édifices qui l'entourent, du château ou de l'église du village.

N'hésitez pas à nous faire part de vos idées et aussi de vos critiques. Votre participation sera la force qui nous aidera à préparer nos activités 2021.

Bonne année et bonne santé à tous.

Prenez soin de vous et de vos proches.

Régis BERNET, Vice-président

BIEN RESTAURER POUR VALORISER SA MAISON

MAISONS PAYSANNES DE FRANCE
Association de sauvegarde Loi du 1er juillet 1901
RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE
8 Passage des deux-sœurs - 75009 PARIS
Tél. : 01 44 83 63 63 Fax : 01 44 83 63 69
Courriel : maisons.paysannes@wanadoo.fr

UNE ACTION CONCRÈTE
POUR RESTAURER, ENTREtenir
ET PROTÉGER NOS MAISONS
ET NOS PAYSAGES RURAUX



Histoire

De nombreuses recherches aux archives départementales nous ont permis de retrouver tous les actes de notaires jusqu'au milieu du XVII^e siècle.

Différents propriétaires étaient des armateurs rochelais. La description de la maison n'a jamais changé. Elle n'a donc pas subi de transformation malgré quatre siècles.

Située au cœur du bourg, près de l'église St Philibert, derrière le parc municipal, le long du Go (rivière qui traverse la ville), la Borderie est une des rares maisons du village à être située en retrait de la rue, et elle est exposée plein sud.

Travaux réalisés

Ces travaux se sont étalés sur huit années, de septembre 2012 à mars 2020.

Nous avons souhaité nous lancer dans la totalité des travaux des restaurations—toiture, maçonnerie, sol, isolation charpente—car il s'avérait difficile de restaurer une pièce à la fois. Nous souhaitons redonner vie à cette belle demeure, et lui rendre son cachet, son faste d'autrefois.

Pour les travaux extérieurs : les toitures de la maison et des communs ont été revues : charpente, courantes neuves, tiges de botte anciennes de réemploi. C'était notre souhait et aussi l'exigence des ABF vu la situation en cœur de village. Aucune modification de façade, d'ouverture, ni de décor.

Pour les façades, nous avons fait appel aux compagnons de Saint-Jacques qui ont respecté à la fois nos souhaits et les recommandations de l'ABF.

Décroûtage, enduits chaux-sable, badigeon, eaux fortes sur les pierres, changement des pierres abîmées dans la masse par un compagnon tailleur de pierres, réalisation d'une terrasse en pavés anciens.

Une paire de piliers en pierre d'époque ainsi qu'un portail du XVIII^e en fer forgé ont été retrouvés et réinstallés par les compagnons à l'entrée de la propriété.



Philippe de Deyne : Une renaissance !

Tous ces travaux extérieurs ont été acceptés par les ABF de La Rochelle et par le Label la Fondation du Patrimoine.

Pour l'intérieur, aucune modification d'ouverture ou de tailles des pièces du rez-de-chaussée, seule modernité : création de deux salles de bain à l'étage, en diminuant la taille de deux chambres.

Tout le béton a été retiré durant le premier hiver et les murs mis à nu par nous-mêmes, les murs ont ensuite été enduits de chaux-chanvre, à la fois pour le côté visuel, naturel et isolant.

Philippe de Deyne

Motivation du Jury

Restauration d'une demeure bourgeoise en cœur de village. Cette "belle demeure" n'admettait pas beaucoup d'interprétations et le propriétaire a heureusement su rester dans son esprit : respect des indices anciens (enduit) et de l'image (style du portail), soin du détail, grande sobriété.

Réalisation remarquable.

MPF - Prix "Architecture & Patrimoine"

Depuis 1985, le prix Maisons Paysannes de France - René Fontaine, en hommage à l'un de nos fondateurs, récompense les restaurations du bâti ancien ou les constructions contemporaines.

Ce concours annuel encourage des travaux réalisés selon l'esprit de l'association :

- respect de l'architecture d'origine,
- utilisation de matériaux et de techniques traditionnels locaux,
- souci écologique,
- harmonie avec le bâti existant et le paysage environnant...

Il valorise la dimension architecturale mais aussi humaine du projet : matériaux et techniques utilisés, aides reçues, artisans et architectes sollicités, aventure et histoire du projet.

Le prix comprend deux catégories distinctes :

- Restauration

ou

- Bâti contemporain

auxquels les maîtres d'ouvrages et les maîtres d'œuvre sont appelés à répondre.

Un peu de vocabulaire...

La restauration, telle que nous en défendons le principe, peut se définir de deux façons :

- La restauration d'une maison : remise en bon état d'un bâtiment quelconque, d'un monument historique, d'un bâtiment endommagé ou vétuste.
- L'aménagement d'une maison de manière à la rendre habitable selon nos exigences de confort actuelles.

Les aménagements et les modifications de l'édifice d'origine doivent être faites par des restaurateurs talentueux en respectant quelques principes :

- Une restauration doit rester invisible.
- Restaurer c'est conserver.
- Moins on en fait, mieux c'est.
- Faire beau et non faire riche.

L'interprétation du mot restaurer en pensant "remettre en l'état d'origine" pourrait conduire à l'absurde en supprimant des modifications apportées au cours des siècles pour de très vieilles maisons. Pourrions-nous vivre dans une maison d'avant le XIX^e siècle, sans électricité, sans eau courante et avec seul moyen de chauffage quelques vieilles cheminées ?

Alors,... Restauration .. Rénovation .. Réhabilitation .. Reconversion...

La restauration : action de rétablir, un objet, un bâtiment dans son état ancien ou en sa forme première. (Robert de la langue française).

Elle fait appel aux techniques et savoir-faire anciens adaptés au sujet. Elle nécessite une étude historique et technique minutieuse pour être réussie.

La rénovation : action de mettre à neuf, de moderniser un bâtiment par de profondes transformations. Exemple : amélioration du bâti insalubre, rénovation thermique. Il peut s'agir d'une démolition avant reconstruction à neuf (Robert de la langue française).

La réhabilitation : action de rétablir quelqu'un ou quelque chose dans ses droits et fonctions. Reconnaître sa valeur après une période d'oubli ou de discrédit. (Robert de la langue française).

La reconversion : action d'adapter un bâtiment à une nouvelle fonction. Exemple : transformer des bâtiments agricoles en logements, gîtes ou chambres d'hôtes.

Pour M.P.F., il est possible de sauvegarder l'architecture paysanne traditionnelle tout en la rendant habitable ; ce qui implique de restaurer et d'aménager.

"Quant à la réhabilitation, ce mot a plus un sens social et d'usage qu'architectural ; elle peut tomber du bon côté, celui de la restauration, ou du mauvais, celui de la rénovation." *J.Y. Chauvet (M.P. Moselle)*

(Biblio : Chantal SEVERIN, Maisons paysannes de l'Orne—2018.)

Cette maison de Charente-Maritime, bien restaurée, a obtenu le Prix René Fontaine en 2001. (cf. revue M.P.F. n° 143, année 2002).

Photo : Jean RIOM

