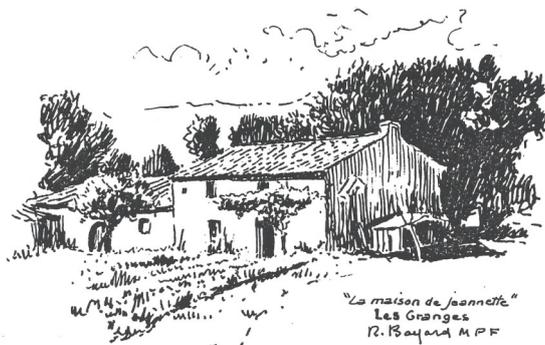


***Maison de Jeannette***

51 rue de la Garousserie - Les Granges  
17400 Saint Jean d'Angély  
06 56 71 44 74—05 46 32 03 20  
charente-maritime@maisons-paysannes.org  
(ouvert les mercredi et jeudi après-midi).



***L'écho de la  
Maison de Jeannette***

Journal de la délégation 17 - N° 3 - septembre 2017



Vue générale de Burie

Musées de M. Vidal « Chez Gauthier »

**Calendrier 2017**

**Maison de Jeannette :**

- CA : 28 septembre, 16 novembre.

**Sorties :**

- 01 octobre : Montguyon.

**Stands :**

- 27 août : Peintres des villes et peintres des champs à la Maison de Jeannette.

- 02 septembre : Forum des associations à St Jean d'Angély.

- 16 et 17 septembre : JEP à Romegoux, pour l'inauguration du musée de la Compagnie du Chanvre.



**BIEN RESTAURER POUR VALORISER SA MAISON**

**Simplicité, authenticité, fidélité, économie.**

**MAISONS PAYSANNES DE FRANCE**

Association de sauvegarde Loi du 1er juillet 1901  
RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE  
8 Passage des deux-sœurs - 75009 PARIS  
Tél. : 01 44 83 63 63 Fax : 01 44 83 63 69  
Courriel : maisons.paysannes@wanadoo.fr

**UNE ACTION CONCRÈTE**

**POUR RESTAURER, ENTREtenir  
ET PROTÉGER NOS MAISONS  
ET NOS PAYSAGES RURAUX**

## Sortie Saint Sulpice de Cognac (16) Burie le 25 juin 2017

C'est sous un soleil déjà bien présent, que nous nous retrouvons en Charente, sur le parking près du cimetière de St Sulpice de Cognac.

Nous nous dirigeons vers le haut du village, où nous admirons une maison renaissance avec fenêtre à croisée surmontée d'une accolade. Tout près, nous voyons un « travail » qui servait autrefois à ferrer les animaux. Nous nous dirigeons vers l'église située sur une belle place ombragée, sa façade est composée d'un portail à trois voussures, encadré de deux portes aveugles à une voussure, le tout est surmonté par cinq arcades dont quatre sont aussi aveugles, l'ensemble d'une très grande sobriété. A l'invitation de M. le Maire, nous nous rendons à la mairie, autrefois prieuré. Par le porche, nous pénétrons dans une cour fermée avec d'anciennes dépendances de chaque côté, et au fond, un beau bâtiment à un étage et œils-de-bœuf, ainsi qu'une porte d'entrée avec imposte, au dessus de laquelle nous remarquons une tête féminine sculptée. En traversant l'entrée, nous voyons une très belle fontaine en pierre très travaillée.

Nous allons maintenant vers « le pont de fer » qui permettait au « chemin de fer départemental » de franchir la rivière « Antenne » pour relier Cognac à Burie, puis se diviser en deux pour desservir Matha et St Jean d'Angély d'une part, et Saintes d'autre part.



Mairie et église de St Sulpice de Cognac (16)

Le Pont de fer

Nous reprenons les voitures, et par un étroit chemin sinueux et ombragé, nous arrivons au moulin de « Chez Gauthier », où nous sommes accueillis par le propriétaire, M. Vidal, qui a racheté deux maisons, dont une avec un moulin, de ce hameau composé de quatre maisons. Ce dernier, ainsi que la belle propriété voisine étant effondrés, il a tout reconstruit et a pu aussi faire tourner le moulin, pour y faire de l'huile de noix. En hommage à ses grands-parents, il a créé un musée consacré à la vie d'autrefois, et avec les objets et les documents ayant appartenu à son aïeul, il a retracé la mémoire de la guerre de 14/18. Tous nos compliments à ce passionné, qui a réussi à faire revivre tout ce patrimoine.

Après une photo devant le proche, nous rejoignons la place de Burie, où M. le Maire et ses conseillers municipaux nous offrent le verre de l'amitié à l'ombre de marronniers. Nous profitons des tables pour sortir le pique-nique, pendant que d'autres rejoignent le restaurant.

Après ce moment de repos, Nathalie nous propose d'aller découvrir la salle des mariages de la Mairie, nous y voyons une très belle cheminée.

Il nous faut maintenant repartir au soleil, nous nous rendons au magnifique « lavoir de la fidélité », composé d'une fontaine, de trois bassins successifs et d'un abreuvoir, il est en partie recouvert d'une toiture. Nous remontons la rue de La République, pour y admirer de très belles maisons de caractère, avec corniches, génoises, denticules, balcons... Nathalie nous montre sa maison bien restaurée. Nous entrons prendre un peu de fraîcheur dans l'église du XIIe siècle, puis nous contournons l'ancien prieuré, et apercevons par une grille une partie du château. Nous nous rendons ensuite à l'ancien vivier alimenté par la source du lavoir.



Petite maison et moulin de « Chez Gauthier »



Lavoir de Burie

Nous retrouvons les voitures pour nous diriger vers le village des « Forges ». Nathalie nous fait entrer dans la cour de la maison de son enfance, où sa maman nous accueille. Cette ancienne propriété viticole possède une belle cour fermée magnifiquement fleurie et arborée, avec un porche, des communs, un ballet, une distillerie avec son alambic et une belle maison à un étage et demi, avec belle porte d'entrée à imposte.

Nous arrivons bientôt à l'Abbaye de Fondouce, où M. Boutinet, le propriétaire des lieux nous fait une visite détaillée et instructive. Cette abbaye fondée vers 1111 comprend une chapelle basse et une chapelle haute (1120), une salle capitulaire et un couloir parloir (début XIIIe), les anciennes cuisines transformées en chapelle, car l'église abbatiale (fin XIIe) a disparu, ne subsiste qu'un pilier. Après le départ des moines (1793), l'abbaye est vendue pour en faire une propriété agricole (1794), le propriétaire fait alors bâtir une maison style premier empire. Rachetée en 1820 par la famille des actuels propriétaires, ces derniers vont entreprendre des fouilles à partir de 1970, et réhabiliteront progressivement les bâtiments. La salle des moines de 300 m<sup>2</sup> située en contre bas, devant la maison, a été dégagée et un plafond-terrasse a été construit, cette salle sert aujourd'hui de salle de réception et de concert. Le cellier est actuellement en cours de restauration. Nous nous quittons après avoir partagé le verre de l'amitié offert par la famille Boutinet.



Maison et distillerie au village des Forges

Salle capitulaire de l'Abbaye de Fondouce

Nous remercions M. le Maire de St Sulpice de Cognac, M. le Maire de Burie, M. Vidal, la maman de Nathalie, la famille Boutinet, l'atelier d'architecture de Nathalie de nous avoir offert la visite de l'abbaye, M. Adam de l'association ANLP et MPP 16 pour avoir participé à la préparation de cette belle journée.

*Les photos sont de J Coccuaud, JL Hillaireau, N Lambert, M Wydall.*

### **Légende de la Fontaine de Burie - Dite « Fontaine de la Fidélité »**

C'était en l'an de grâce mil quatre-vingt seize...

Le château féodal dont les vestiges subsistent au pied du clocher était habité par le Seigneur des lieux, le vieux Sire de Coucy. Ayant guerroyé sa vie durant, sans descendance directe, il vivait avec un neveu de vingt ans, Enguerrand le Sournois et sa jeune cousine, Odette d'Ebéon, fort belle fille brune de seize ans. Il était entouré de moines plus ou moins guerriers (c'était l'époque des Croisades) d'hommes d'armes et de nombreux pages. Parmi ces derniers, un fort beau garçon, Hugues le Valeureux, expert dans les armes et très aimé du Sire de Coucy. Odette lui avait donné sa parole et le vieux Sire, n'ignorant pas ces amours, les encourageait. Enguerrand le Sournois en était jaloux et s'était promis d'éliminer son rival. Pour ce faire, il soudoya, grâce à de l'argent un moine prêcheur qui passait par ici pour recruter des soldats afin d'aller combattre en Terre Sainte les Turcs et délivrer le Saint Sépulcre alors entre leurs mains. C'est ainsi qu'il enrôla Hugues le Valeureux.

Les années passèrent. Odette d'Ebéon se consumait lentement d'amour et de désespoir, repoussant sans cesse les avances de son cousin le Sournois.

Un soir, un vieux moine encapuchonné revenant de Palestine avec quelques Croisés poussiéreux, s'arrêta au château. Réconfortés, ils racontèrent comment au cours d'une bataille perdue, Hugues le Valeureux avait trouvé la mort. Le moine ajouta même que « sur sa couche funèbre, le dernier nom prononcé par lui fût celui d'Odette ». Celle-ci, entre les bras de son cousin le Sire de Coucy, s'évanouit. Ayant repris ses esprits, elle exigea que l'on enleva au moine son capuchon et tous reconnurent le même qui, quatre ans auparavant, avait poussé Hugues à partir. De Coucy voulut le faire pendre au gibet, mais Odette demanda son pardon.

Dans la nuit qui suivit, le vieux Sire trépassa et Enguerrand, devenu maître de ces lieux, exigea que la belle Odette l'épouse. Laquelle refusa et dès lors se laissa périr d'inanition.

A quelques temps de là, Odette, entourée de compagnes et de sa nourrice, était étendue, à bout de forces, près du seul puits de l'endroit – ici même- où tous, les « vilains » compris, venaient puiser l'eau.

On entendit soudain des airs de joie et des sons de trompettes. Hugues le Valeureux, échappé par miracle du tombeau, revenait, riche et vainqueur à la tête d'une centaine de soldats. Il court, bouillant d'impatience et d'amour, mais c'est pour recevoir le dernier souffle de sa fiancée épuisée d'une si longue attente. « Noble enfant que j'aimais, s'écrivit-il, je te suis », et prenant dans sa main une arme, il s'en frappa en disant : « Aimons-nous dans la mort ».

Ô miracle, à l'endroit que le sang d'Hugues vient de rougir, une source jaillit. Un flot abondant, enveloppant leurs deux corps, les engloutit.

« On disait, il y a cent ans à peine  
Que si deux amoureux venaient à la Fontaine  
Et dans le même vase et au même instant buvaient  
L'ombre des amants morts sortait de sa retraite  
Allait aux amoureux, leur rapprochait la tête  
Et dans un doux baiser que fuir ils ne pouvaient  
Les rendait pour toujours fidèles comme Odette ».

*Extrait de « La légende de la Fontaine de Burie »*

*Georges BELLUTEAU – Maire de Burie (1920-1928)*

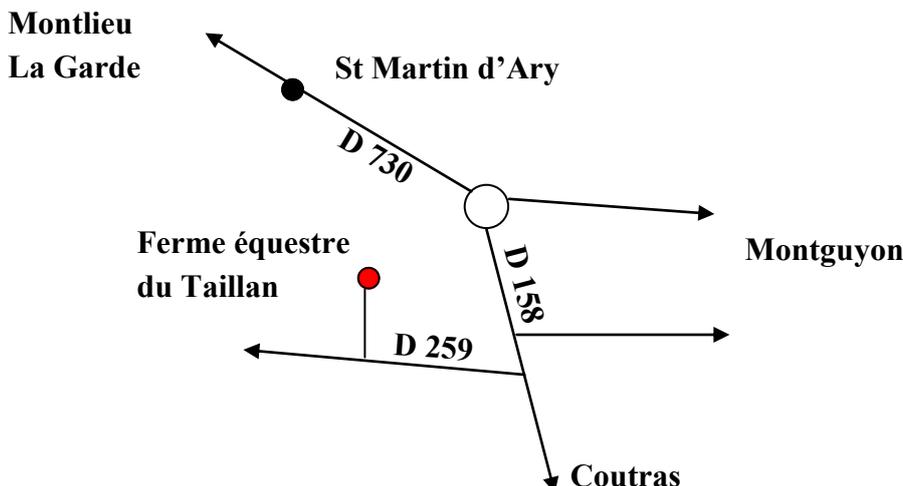


**MAISONS PAYSANNES DE FRANCE**  
**Délégation de Charente-Maritime**

**Dimanche 1er octobre 2017**  
**L'habitat rural en Double Saintonge - Secteur Montguyon**

Promenade préparée par Mme Jacques et M. Hillaireau.  
Avec la participation de M. et Mme Valleys et M. Gaillard  
Il sera demandé 2 euros par personne.

- 09 h 30 :** **Rendez-vous** à la ferme équestre du Taillan, près de Montguyon.  
M. et Mme Valleys nous accueilleront. M. Michel Valleys nous accompagnera le matin.
- 10 h 00 :** **Départ impératif** en se regroupant dans les voitures pour le circuit du matin (petits chemins, difficultés de stationnement).  
Visite du vieux bourg de Saint Martin d'Ary, vieilles maisons en l'état, église, reste d'un moulin à eau.
- 10 h 30 :** **Départ** pour le moulin de La Sourde du XIe siècle, entièrement restauré par les propriétaires, M. et Mme Didier Bernard. Présentation de la restauration. (Parking près de Chez Rozan).  
Arrêt devant l'usine A.G.S. à la gare de Clérac, M. Valleys nous présentera l'activité d'extraction d'argile pour la fabrication de « chamotte ».
- 12 h 00 :** **Retour** à la ferme équestre du Taillan pour le déjeuner.  
**Pique-nique** ou **restaurant** à l'auberge de la ferme équestre, 16 euros tout compris.  
Réserver soi-même auprès de Mme Valleys en se présentant de MPF au 05 46 04 17 82.  
A la fin du repas, présentation historique du Taillan, château, exploitation, ferme équestre.
- 14 h 30 :** **Départ** en suivant notre guide de l'après-midi, M. Eric Gaillard.  
Arrêt à la « Pierre folle », dolmen (propriété privée), belle vue.  
Passer par Martron, église, fontaine artésienne.  
Prendre la direction de Chalais, passer devant le circuit automobiles de la Génétouze.
- 15 h 15 :** **Arrêt** au village de « La Cabanne », propriété de la famille Gaillard. Visite.
- 16 h 15 :** **Départ** pour la Génétouze, curieuse église en grison. Nous nous rendrons au domaine « Du Touret » où Mme Marquis, la propriétaire nous accueillera pour nous faire visiter cette maison traditionnelle à l'architecture d'inspiration charentaise et périgourdine.  
Retour par Boscammant, pour retrouver la route de Montguyon.



La Présidente  
Nathalie Lambert